

## Olivier Le Ray raconte le blues



Un tableau du blues man Robert Johnson peint par sa mère, des guitares fabriquées maison, et la voix de Grigri blue s'élève pour raconter l'histoire de Léo.

C'est au Petit Champêtre que l'artiste nantais Olivier Le Ray, alias Grigri blue a présenté le conte musical *Léo découvre le blues*. A travers l'aventure d'un petit garçon de dix ans, la voix de Grigri blue se fait l'écho de l'histoire du blues.

Auteur compositeur interprète, Olivier Le Ray élargit son chant artistique au conte musical. « *Il y a un an, j'ai découvert la version originale de Léo découvre le blues racontée par Richard Bohringer, confie Grigri blue. Après avoir présenté mon projet d'adaptation et de mise en scène à Jean Jacques Milteau qui l'a accepté, il ne*

*me restait plus qu'à relever le défi.* »

Dans un décor réalisé avec l'aide de son ami graffeur Stoner, Olivier Le Ray interprète cette histoire écrite en 1997 par Jean-Jacques Milteau, Christine Mulard et Patrick Raynal. Le conteur, tantôt harmoniciste, tantôt guitariste, livre un formidable hommage artistique à cette musique.

« *Au-delà de l'histoire de Madame Hill, de Fox le renard et du p'tit Léo, le conte délivre un message de tolérance et de liberté.* »

Contact site internet :  
[www.grigri-blue.com](http://www.grigri-blue.com)